

LEGGERE IL CINEMA, LEGGERE IL MONDO

Percorsi cinematografici per le scuole

*Tutto quello che ho per difendermi è l'alfabeto;
è quanto mi hanno dato al posto di un fucile.*

Philip Roth

Parafrasando Philip Roth, e nella consapevolezza che il linguaggio audiovisivo sia oggi tanto pregnante nella vita e nell'esperienza delle nuove generazioni quanto quello "della parola", ACEC propone alle scuole di ogni ordine e grado una selezione di film e cortometraggi da cui partire per approfondire sia la grammatica del "discorso per immagini" sia temi attuali come l'inclusione e il contrasto a ogni forma di violenza: bullismo, razzismo, violenza contro le donne, ecc...

Cosa&Come

La proposta Acec per le scuole prevede:

- la **visione** di almeno un lungometraggio (in sala) + almeno 4 corti (in sala e/o in classe)
- l'**analisi filmica** dei film/corti visti, in sala grazie agli interventi di un formatore Acec¹ e in classe attraverso schede didattiche appositamente redatte da esperti di media education e rese disponibili per gli insegnanti
- l'**approfondimento e la discussione dei temi** proposti attraverso testimonianze e contributi di accademici e/o critici cinematografici
- l'analisi critica del mondo "mediale" in cui gli studenti sono immersi: dai social alle piattaforme

Saranno inoltre organizzati (con adesione facoltativa da parte delle scuole aderenti):

- corsi di formazione per i docenti all'utilizzo dell'audiovisivo come dispositivo pedagogico² (min. 4 ore online o in presenza)
- laboratori per gli studenti (min. 8 ore online e/o in presenza) dedicati a:
 - critica cinematografica (per sole scuole secondarie)
 - produzione audiovisiva
 - approfondimento dei temi proposti (inclusione, integrazione, contrasto al bullismo e alla violenza sulle donne)

Tutte le attività, rientrando nelle azioni del Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola, saranno **gratuite**.

¹ La persona che condurrà l'analisi filmica, l'introduzione e/o il commento al film sarà individuata dalla Sala o, su richiesta di quest'ultima, dall'Acec territoriale o nazionale (a seconda delle necessità)

² I corsi saranno affidati da formatori esperti, anche appartenenti all'elenco ministeriale degli OEV (Operatori di Educazione Visiva a scuola)

Perché

La proposta per le scuole, partendo da corti e/o film proposti (scelti in collaborazione con Cineteche e festival di primo piano a livello nazionale), vuole promuovere l'educazione:

- ai valori dell'inclusione, della solidarietà, della responsabilità e del rispetto dell'altro, che sono fondamento di una cittadinanza attiva
- a uno story-telling consapevole, che possa essere strumento di conoscenza e approfondimento delle dinamiche di formazione della propria identità di persone e cittadini in relazione (mai in contrapposizione!) all'*altro*
- alla lettura critica e consapevole dei messaggi che – attraverso i diversi media – arrivano ai giovani e giovanissimi e che “viaggiano” attraverso il linguaggio audiovisivo
- alla lettura, all'analisi e alla (eventuale) produzione di film e corti, incrementando così le competenze di analisi del linguaggio audiovisivo e indirizzare i docenti e gli alunni ad acquisire strumenti critici utili per padroneggiare il complesso contesto iconico e mediale contemporaneo

Quando

Le attività saranno organizzate da settembre 2024 al 31 maggio 2025 (prossimo anno scolastico). L'elenco dei lungometraggi e dei corti cui attingere sarà reso disponibile da Acec a settembre 2024.

Chi siamo

L'Acec-SdC è l'Associazione che riunisce le Sale della Comunità italiane, da sempre attive nella promozione di cinema e spettacoli per le scuole, soprattutto nelle periferie dei grandi centri urbani e nei piccoli comuni, dove rappresentano spesso l'unico presidio culturale del territorio.

Con i suoi progetti nazionali pensati per le scuole, Acec ha vinto le tre edizioni fin qui realizzate dei Bandi “Cinema e immagini per la Scuola” promossi da Ministero dell'Istruzione e dal Ministero della Cultura.

Nello scorso anno scolastico, l'Acec ha raggiunto con la sua proposta di film e formazione oltre 24.000 studenti e quasi 1.900 docenti di 200 scuole (dall'infanzia alla secondaria di secondo grado) diffuse in 9 regioni d'Italia.

ACEC-SdC Bergamo

biblioteca@sas.bg.it