



Rassegna “Teatro e cinema del Sacro”
Un progetto culturale per le comunità
4 ottobre – 12 dicembre 2025

Il progetto

“Teatro e Cinema del Sacro” è un progetto culturale promosso dall’Ufficio per la Pastorale della Cultura della Diocesi di Bergamo e dagli Uffici del Vicariato Pastorale (Ufficio per l’Età Evolutiva, Ufficio per l’Insegnamento della Religione Cattolica, Ufficio per la Pastorale delle Comunicazioni Sociali, Ufficio per la Pastorale delle Persone con Disabilità, Ufficio per la Pastorale Scolastica, Ufficio per la Pastorale della Famiglia e degli Anziani e Centro Missionario Diocesano) e organizzato dagli Istituti Culturali Diocesani tra cui, in particolare, la Fondazione Adriano Bernareggi e ACEC-SAS con il supporto specialistico di *deSidera*.

L’ispirazione del progetto nasce dall’osservazione di come il teatro e il cinema contemporaneo esplorino la dimensione interiore dell’uomo. È sorprendente vedere come queste arti utilizzino il loro particolare linguaggio per indagare le domande profonde che si pongono gli uomini e le donne di oggi.

Questa cognizione si traduce in spettacoli teatrali e film che trasmettono con sincerità e passione messaggi carichi di significato e speranza.

Il ministero della Chiesa sente un’immediata affinità con questa capacità dell’arte di affrontare e approfondire la vita quotidiana degli uomini di oggi. Da questa sintonia nasce e si rinnova un’amicizia all’interno della quale la Chiesa si lascia volentieri accompagnare, provocare, e perfino istruire, per onorare quella duplice fedeltà ad essa imposta dalla sua missione: la fedeltà al Vangelo di Gesù e quella agli uomini e le donne della propria epoca.

In sintesi, *“Teatro e Cinema del Sacro”* continua ad essere un’opportunità unica per riflettere, attraverso l’arte, sui grandi interrogativi dell’esistenza umana.

La nuova edizione

Giunta alla sua settima edizione, la rassegna torna ad accompagnare il pubblico nella ricerca di senso e nel cammino di fede, scandagliando il tema del “Sacro” attraverso i linguaggi del cinema e del teatro.

Uno degli scopi dell’iniziativa è offrire un sostegno alle Comunità, presentando un palinsesto di eventi gratuiti (ad eccezione dello spettacolo *RUMBA. L’asino e il bue del presepe di San Francesco nel parcheggio del supermercato*, del film *Nottefonda* e dello spettacolo *La Bellezza infonde gioia*). In ogni sala, sarà possibile lasciare un’offerta libera, a supporto dell’elevata qualità artistica che la rassegna garantisce ogni anno. Ciascuna serata fornisce spunti tematici di riflessione e di dialogo con immagini, musica e parole, andando ad arricchire la programmazione annuale dell’anno pastorale.

Animatori ed ospiti esperti di vari ambiti aiuteranno il pubblico nell'interpretazione delle tematiche più specifiche, costruendo nuovi sentieri di senso per una condivisione corale di saperi ed esperienze.

Una **novità** rispetto alla scorsa edizione sarà il **coinvolgimento di altre parrocchie, quali Torre Boldone e S. Paolo Apostolo a Bergamo**, rispettando così l'impegno di dare la possibilità a tutte le Sale della Comunità di poter partecipare alla rassegna.

Come ogni anno, visto il riscontro positivo, l'iniziativa si rivolge anche a un pubblico giovanissimo, riservando uno spettacolo ai bambini di IV e V elementare delle scuole dell'Opera S. Alessandro e delle altre scuole paritarie della Città.

Viene rinnovata, inoltre, la collaborazione con il **Festival Internazionale Sacrae Scenae** di Ardesio, inserendo nel palinsesto il film *Padre Pio – Tornerò tra cent'anni* di Luigi Ferraiuolo, vincitore del concorso nel 2024.

Come per la scorsa edizione, continua la proficua collaborazione con il **Centro Missionario Diocesano**, con la proiezione del docufilm *Al mal tiempo buena cara (far buon viso a cattivo gioco)* di Davide Cavalleri e dedicato alla missione diocesana a Cuba; e con l'**Ufficio per la Pastorale delle Persone con Disabilità** attraverso la messa in scena dello spettacolo *Lo spirito di stella*.

Questa settima edizione, inoltre, è caratterizzata da una speciale collaborazione: lo spettacolo teatrale che apre la rassegna – *RUMBA. L'Asino e il bue del presepe di San Francesco nel parcheggio del supermercato* – è organizzato in sinergia con Acli Bergamo, a testimonianza della volontà che la rassegna sia occasione per la costruzione di proficui e fecondi legami.

Il programma

La rassegna avrà inizio nel mese di ottobre e si svolgerà nei successivi mesi di novembre e di dicembre con **sei proposte in città** – due pellicole cinematografiche e quattro spettacoli teatrali – e **dieci proposte in provincia** – sei proiezioni cinematografiche e quattro spettacoli teatrali.

Questo progetto culturale deve uno speciale ringraziamento al Comune di Bergamo per il patrocinio concesso; al sostegno offerto dal contributo dell'8xmille, dalla Provincia di Bergamo, dalla Camera di Commercio di Bergamo, dalla Fondazione Credito Bergamasco e da Bergamo al Cinema.

Rassegna Cinema

INGRESSO A PAGAMENTO A 3€

Martedì 7 ottobre 2025

Ore 20.45 – Cinema teatro del Borgo, BERGAMO

NOTTEFONDA

Film di Giuseppe Miale Di Mauro, Italia 2024, 92'

In dialogo con Giuseppe Miale Di Mauro, regista

Ciro è un uomo allo sbando dopo la perdita della moglie. Vuole trovare chi l'ha investita e uccisa sulla strada di notte. Ogni notte. In questa ricerca ha perduto sé stesso, il senso del tempo e la possibilità di far vivere una vita normale al figlio Luigi, tredicenne, un ragazzino costretto a crescere in fretta per trattenere il padre dalla discesa negli inferi.



Giovedì 16 ottobre 2025

ore 20.45 – Auditorium Sala Gamma, TORRE BOLDONE

UNA BARCA IN GIARDINO

Film d'animazione di Jean-François Laguionie, Francia/Belgio 2024, 75'

In dialogo con Diana Cardani, coordinamento generale Bergamo Film Meeting Onlus

Francia, primi anni '50. Nei pressi della Marna, l'undicenne François osserva e partecipa nel giardino di casa alla costruzione, da parte del padre adottivo e della madre, di una barca a vela, replica a grandezza naturale e funzionante di quella con cui Joshua Slocum effettuò la prima circumnavigazione in solitaria del globo.

SPECIALE OTTOBRE MISSIONARIO

Giovedì 23 ottobre 2025

ore 20.45 - Sala Eden, STEZZANO

AL MAL TIEMPO BUENA CARA (far buon viso a cattivo gioco)

Docufilm di Davide Cavalleri, Italia/Cuba 2024, 55'

In dialogo con il Centro Missionario Diocesano

Il 2024 è stato, per la Chiesa di Bergamo e per la Chiesa di Guantánamo – Baracoa, (Cuba) un anno particolarmente significativo: è il 25° anniversario della cooperazione missionaria tra le due Chiese. Un docu-film per raccontare la storia della presenza bergamasca in terra caraibica, con uno sguardo disincantato ma non disilluso, e che apre alla speranza.

Martedì 4 novembre 2025

Ore 20.45 - Cinema Trieste, ZOGNO

SOTTO LE FOGLIE

Film di François Ozon, Francia 2024, 102'

In dialogo con Daniela Erutti, pedagogista, e Serena Pezzotta, psicologa, collaboratrici dell'Ufficio per la Pastorale della Famiglia e degli Anziani

Michelle ha tre passioni: suo nipote Lucas, la sua migliore amica Marie-Claude e i funghi che raccoglie nei boschi del villaggio della Borgogna in cui vive. La sua unica afflizione è Valérie, figlia ingrata che le rinfaccia il suo passato. Vincent, figlio di Marie-Claude appena uscito di prigione, vuole rimettere tutto a posto, ma scatenerà una tragica spirale.

Venerdì 7 novembre 2025

Ore 20.45 - Cineteatro Nuovo, CHIUDUNO

HERE

Film di Robert Zemeckis, USA 2024, 104'

In dialogo con Maurizio Bonin, insegnante di religione

Ambientato in un'unica stanza, segue le molte generazioni di persone che hanno fatto di quella abitazione la loro casa. Un viaggio emozionante attraverso centinaia di migliaia di anni che si svolgerà, dall'inizio alla fine, in un unico luogo, il primo film che con una sola inquadratura celebra la casa come quell'infinito e meraviglioso "qui e ora" della vita.

VINCITORE SACRAE SCENAE 2024

Giovedì 13 novembre 2025

Ore 20.45 - Cinema Teatro Lottagno, BERGAMO

PADRE PIO – TORNERÒ TRA CENT'ANNI

Docufilm di Luigi Ferraiuolo, Italia 2016, 53'

In dialogo con Fra Claudio Todeschini, assistente spirituale dei gruppi di preghiera di Padre Pio per la Diocesi di Bergamo.

"Ci vediamo tra cent'anni", avrebbe detto il frate delle stigmate il 17 febbraio 1916 prima di lasciare il paese di Pietrelcina per sempre. Quella profezia si è avverata. La storia della vita di San Pio viene raccontata nei quattro giorni di permanenza nella sua terra d'origine, dove le sue spoglie ritornano per la prima volta proprio cento anni dopo la partenza.

Martedì 18 novembre 2025

Ore 20.45 - Cinema Sorriso, GORLE

UNA DONNA CHIAMATA MAIXABEL

Film di Icíar Bollaín, Spagna 2021, 115'

In dialogo con Roberta Ribon, avvocato penalista del Foro di Bergamo

29 luglio 2000: il socialista spagnolo Juan María Jáuregui viene ucciso dal gruppo basco ETA. Undici anni dopo sua moglie Maixabel Lasa, che dirige l'Ufficio per le vittime del terrorismo, accoglie con favore l'iniziativa degli incontri con uno degli assassini e accetta la richiesta di incontrarlo in prigione, nel tentativo di trovare una sorta di giustizia riparatoria.

Giovedì 11 dicembre 2025

Ore 20.45 - Cineteatro Don Bosco, BOLGARE

NOI E LORO

Film di Delphine e Muriel Coulin, Francia 2024, 120'

In dialogo con Daniela Erutti, pedagogista, e Serena Pezzotta, psicologa, collaboratrici dell'Ufficio per la Pastorale della Famiglia e degli Anziani

Pierre è un cinquantenne vedovo e padre di due figli. Quando il figlio minore, Louis, lascia la casa per frequentare la Sorbona, il figlio maggiore, Fus, che non ha completato la scuola superiore e non ha un lavoro, diventa più chiuso e si interessa alle idee di estrema destra, mettendo a dura prova i legami familiari.

Rassegna Teatro

INGRESSO A PAGAMENTO A 15€

Sabato 4 ottobre 2025

Ore 20.45 - Cineteatro Colognola, BERGAMO

RUMBA - L'ASINO E IL BUE DEL PRESEPE DI SAN FRANCESCO NEL PARCHEGGIO DEL SUPERMERCATO

Spettacolo in collaborazione con Molte Fedi

Spettacolo teatrale di e con Ascanio Celestini

Produzione Fabbrica, Fondazione Musica Per Roma, Teatro Carcano.

Commissionato dal Comitato Nazionale Greccio 2023

Un uomo contro corrente che, pur essendo ricco, scelse non solo di essere povero, ma di farsi servo dei poveri. Un cavaliere che non volle più fare la guerra e che, da frate, in tempo di crociate, si recò in Terra Santa predicando la pace e la fratellanza. Ma perché Francesco ci affascina ancora dopo otto secoli? In scena c'è Ascanio Celestini che racconta e Gianluca Casadei che suona.

Per prenotazioni: www.moltefedi.it

Martedì 14 ottobre 2025

Ore 20.45 - Sala della Comunità, BOTTANUCO

ARTABÀN. LA LEGGENDA DEL QUARTO RE MAGO

Spettacolo teatrale, riletto dal narratore Claudio Zanotto Contino, Mago con l'Asina. Testi di Antonio Catalano

“Quattro erano i tre Re Magi”, recita un’antica formula. E allora perché il quarto ha mancato l’appuntamento con gli altri a Betlemme, per adorare il Bambinello? Che strada avrà imboccato? E che doni portava con sé? Domande che trovano una risposta nel dolce racconto di Antonio Catalano, poeta della Meraviglia e delle piccole cose, che rivela la vicenda del Mago Artabàn, intento a ricucire il mondo e ad inseguire stelle con la coda, in una giullarata a capitoli.

Martedì 28 ottobre 2025

Ore 20.45 - Teatro Giovanni XXIII, SOTTO IL MONTE

DUE UOMINI. RONCALLI E MONTINI ALLA PROVA DEL TEMPO

Spettacolo teatrale di Luca Doninelli, con Mino Francesco Manni. Musica dal vivo Produzione deSidera Teatro/Teatro de Gli Incamminati

Questa storia comincia con Papa Giovanni XXIII, per passare alle speranze di un mondo nuovo che sembrava affacciarsi negli anni Sessanta, fino alle tragiche dinamiche che queste speranze scatenarono, le guerre, il terrorismo, il caso Moro, fino all’urlo di Papa Paolo VI, indimenticabile (“Uomini delle Brigate Rosse!”), e alla terribile omelia ai funerali (“Signore, Tu non hai voluto ascoltare la nostra preghiera!”), per concludersi con un epilogo inimmaginabile.

Martedì 11 novembre 2025

Ore 20.45 – Teatro alle Grazie, BERGAMO

LÀ DOVE FINISCE IL BUIO

Spettacolo teatrale di Marialuisa Miraglia, con Stefano Panzeri, musiche originali dal vivo Simone Riva. Con il patrocinio della Diocesi di Bergamo, produzione deSidera/Teatro de Gli Incamminati, co-produzione Fondazione Adriano Bernareggi, con il sostegno del Comune di Osio Sotto

Dicembre 1943, Bergamo. Nella cella di un carcere c’è un uomo inginocchiato. È Don Bepo Vavassori, che dà vita a un monologo che è insieme diario e preghiera. In una cella vicina, invisibile, è rinchiuso l’amico Don Antonio Seghezzi, arrestato per aver dato aiuto ai giovani renitenti alla leva. Una storia di fede e amicizia che si intreccia con quella di altri protagonisti della Resistenza bergamasca.

Venerdì 21 novembre 2025

Ore 20.45 - Cineteatro Cagnola, URGNANO

NOTIZIE BUONE DA TIBHIRINE

Spettacolo teatrale di Teatro Minimo, con Giovanni Soldani, scritto e diretto da Umberto Zanoletti
In uno spazio ritagliato tra parole e oggetti dispari, si raccontano storie: quella di Jacques, giornalista appassionato, e quella di 7 monaci trappisti uccisi in Algeria nel '96. Un incontro di anime che sorprende, stravolge, illumina e salva.

INGRESSO A PAGAMENTO CON PRENOTAZIONE

Venerdì 28 novembre 2025

Ore: 16.00, 18.00 e 20.45 Aula Picta, Curia Vescovile, BERGAMO ALTA

LA BELLEZZA INFONDE GIOIA

Davanti alla pala di San Bernardino di Lorenzo Lotto

Nuova produzione. Debutto nazionale. Spettacolo di e con Lucilla Giagnoni, Drammaturgia Lucilla Giagnoni con la collaborazione di Maria Grazia Panigada, musiche originali Paolo Pizzimenti, produzione Fondazione Adriano Bernareggi.

Lo spettacolo andrà in scena nelle sale del nuovo Museo Diocesano Adriano Bernareggi

Prendendoci cura della bellezza, ci prendiamo cura anche di noi stessi. La custodiamo con i sensi, con il cuore, con le mani, con l'immaginazione. In ogni opera d'arte si concentra una fitta trama di relazioni e di emozioni, che danno vita alla bellezza. Lì, la Bellezza, riflesso del Creatore, prende forma e ci regala la gioia di esistere: si rivela, si riconosce, si assapora, si condivide, si vive. A volte questo incanto si fa più intenso, il tempo rallenta, e lo sguardo si colma di meraviglia. È ciò che accade davanti alla pala di San Bernardino di Lorenzo Lotto, ed è per questo che l'abbiamo scelta come compagna di viaggio alla scoperta del nuovo Museo Diocesano, nella certezza che davanti a quell'opera straordinaria nel cuore nascerà la gioia.

Per prenotazioni: www.fondazionebernareggi.it

SPECIALE GIORNATA INTERNAZIONALE DELLE PERSONE CON DISABILITÀ

Mercoledì 3 dicembre 2025

Ore 20.45 - Cineteatro San Filippo Neri, NEMBRO

LO SPIRITO DI STELLA

Spettacolo teatrale con Matteo Bonanni, regia Matteo Riva

In scena la straordinaria storia di Andrea Stella. La bellezza fatta di incontri e di tenacia è il seme di questo spettacolo, capace di far ridere e far piangere. Quella bellezza che sa di rivincita, di sogni, progetti, fatica, difficoltà, impegno e vittorie. Quella che ti sa mostrare le cose da un nuovo punto di vista. Quella bellezza che nel tunnel buio riaccende la voglia di vivere con una domanda: "Andrea, perché non torni in barca a vela?".

RISERVATO ALLE SCUOLE

Venerdì 12 dicembre 2025

Ore 11.00 - Auditorium Opera S. Alessandro, BERGAMO

NATALE A SUON DI HIP HOP

Spettacolo teatrale di Monica Mattioli, con Massimo Prandelli

Il divertente e poetico spettacolo affronta il Natale visto dagli occhi di tre differenti bambini. I piccoli racconti sul tema del Natale, tra gag e giochi teatrali, sono narrati da Monica Mattioli con l'utilizzo di oggetti e sono danzati da Massimo Prandelli tra note di musica hip hop, classici di Natale rielaborati in chiave hip hop e musica neoclassica.