

**Gli spettacoli sono a ingresso gratuito con offerta libera  
(ad eccezione del film NOTTEFONDA, degli spettacoli RUMBA  
e LA BELLEZZA INFONDE GIOIA con ingresso a pagamento)**

**Prenotazione obbligatoria sul sito [www.eventbrite.it](http://www.eventbrite.it)  
Per informazioni: [teatrocinemadelsacro@fondazionebernareggi.it](mailto:teatrocinemadelsacro@fondazionebernareggi.it)  
Telefono 035 278 151 (lunedì-venerdì, dalle 9.00 alle 12.00)**



#### INCONTRI DI TEATRO

##### Cineteatro Cognola

Via S. Sisto, 9 - Bergamo

##### Sala della Comunità

Via Antonio Locatelli - Bottanuco

##### Teatro Giovanni XXIII

Viale Pacem in Terris - Sotto il Monte

##### Cineteatro Cagnola

Via Roma, 74 - Urgnano

##### Teatro alle Grazie

Viale Papa Giovanni XXIII, 13 - Bergamo

##### Cineteatro San Filippo Neri

Via Vittoria, 12 c/o Oratorio S. Filippo Neri - Nembro

##### Auditorium Opera S. Alessandro

Via Garibaldi, 3H - Bergamo

##### Aula Picta, Curia Vescovile

Piazza Duomo, 5 - Bergamo Alta

#### Istituti culturali diocesani



Con il contributo di



Con il patrocinio di



Con la partecipazione straordinaria di



In collaborazione con



[Pastorale Della Cultura - www.colloquies.it](#)

#### Teatro e cinema del sacro.

Un corpo a corpo, libero e sincero, con le domande della fede, acceso dall'azione drammatica. Un territorio di incontro tra le ragioni del credere e quelle del dubbio, tra l'esperienza cristiana e quella di quanti sono in ricerca spirituale.

Un percorso colmo di suggestioni, promosso e realizzato dagli Istituti culturali diocesani insieme alle Comunità parrocchiali.

Una preziosa occasione, offerta a tutti, per apprezzare lo sguardo, inaspettato e coraggioso, con il quale il teatro e il cinema contemporaneo affrontano le domande dell'uomo, l'anelito profondo del cuore in questo nostro tempo.

Si ringraziano

Parrocchia di San Sisto Papa e Martire - Bergamo | Parrocchia di San Vittore Martire - Bottanuco  
Parrocchia di San Martino Vescovo - Torre Boldone | Parrocchia di San Giovanni Battista - Stezzano | Parrocchia di San Giovanni Battista - Sotto il Monte | Parrocchia di San Lorenzo Martire - Zogno | Parrocchia di San Paolo Apostolo - Bergamo | Parrocchia della Natività di Maria Vergine - Gorle | Parrocchia dei Santi Nazario e Celso Martiri - Urgnano | Parrocchia di Santa Maria Immacolata delle Grazie - Bergamo | Parrocchia di Santa Maria Assunta - Chiuduno | Parrocchia di San Martino Vescovo - Nembro | Parrocchia di San Pietro Apostolo - Bolgare | Opera Sant'Alessandro - Bergamo



**Venerdì 28 novembre 2025 [INGRESSO A PAGAMENTO CON PRENOTAZIONE](#)**

ore: 16.00, 18.00 e 20.45

Aula Picta, Curia Vescovile, Bergamo Alta

#### LA BELLEZZA INFONDE GIOIA

Davanti alla pala di San Bernardino di Lorenzo Lotto

*Nuova produzione. Debutto nazionale. Spettacolo di e con Lucilla Giagnoni, Drammaturgia Lucilla Giagnoni con la collaborazione di Maria Grazia Panigada, musiche originali Paolo Pizzimenti, produzione Fondazione Adriano Bernareggi.*



**Lo spettacolo andrà in scena nelle sale del nuovo**

**Museo Diocesano Adriano Bernareggi**

Prendendoci cura della bellezza, ci prendiamo cura anche di noi stessi. La custodiamo con i sensi, con il cuore, con le mani, con l'immaginazione. In ogni opera d'arte si concentra una fitta trama di relazioni e di emozioni, che danno vita alla bellezza. Lì, la Bellezza, riflesso del Creatore, prende forma e ci regala la gioia di esistere: si rivela, si riconosce, si assapora, si condivide, si vive. A volte questo incanto si fa più intenso, il tempo rallenta, e lo sguardo si colma di meraviglia. È ciò che accade davanti alla pala di San Bernardino di Lorenzo Lotto, ed è per questo che l'abbiamo scelta come compagna di viaggio alla scoperta del nuovo Museo diocesano, nella certezza che davanti a quell'opera straordinaria nel cuore nascerà la gioia.

Per prenotazioni: [www.fondazionebernareggi.it](http://www.fondazionebernareggi.it)

Ufficio per la Pastorale della Cultura  
Ufficio per la Pastorale dell'Età Evolutiva  
Ufficio per l'Insegnamento della Religione Cattolica  
Ufficio per la Pastorale delle Comunicazioni Sociali  
Ufficio per la Pastorale delle Persone con Disabilità  
Ufficio per la Pastorale Scolastica  
Ufficio per la Pastorale della Famiglia e degli Anziani  
Centro Missionario Diocesano  
ACEC-SAS  
Fondazione Adriano Bernareggi



DIOCESI  
DI BERGAMO

**Bergamo e provincia**  
4 OTTOBRE - 12 DICEMBRE 2025

**TEATRO E CINEMA DEL SACRO**  
SETTIMA EDIZIONE



**Sabato 4 ottobre 2025** INGRESSO A PAGAMENTO A 15€  
ore 20.45 - Cineteatro Colognola, Bergamo

## RUMBA - L'ASINO E IL BUE DEL PRESEPE DI SAN FRANCESCO NEL PARCHEGGIO DEL SUPERMERCATO

Spettacolo teatrale di e con Ascanio Celestini

Produzione Fabbrica, Fondazione Musica Per Roma, Teatro Carcano.

Commissionato dal Comitato Nazionale Greccio 2023

Un uomo contro corrente che, pur essendo ricco, scelse non solo di essere povero, ma di farsi servo dei poveri.

Un cavaliere che non volle più fare la guerra e che, da frate, in tempo di crociate, si recò in Terra Santa predicando la pace e la fratellanza. Ma perché Francesco ci affascina ancora dopo otto secoli? In scena c'è Ascanio Celestini che racconta e Gianluca Casadei che suona.

Per prenotazioni: [www.moltefedi.it](http://www.moltefedi.it)

Spettacolo  
in collaborazione  
con Molte Fedi

Commissionato dal Comitato Nazionale Greccio 2023

Un uomo contro corrente che, pur essendo ricco, scelse non solo di essere povero, ma di farsi servo dei poveri.

Un cavaliere che non volle più fare la guerra e che, da frate, in tempo di crociate, si recò in Terra Santa predicando la pace e la fratellanza. Ma perché Francesco ci affascina ancora dopo otto secoli? In scena c'è Ascanio Celestini che racconta e Gianluca Casadei che suona.

Per prenotazioni: [www.moltefedi.it](http://www.moltefedi.it)

**Martedì 7 ottobre 2025** INGRESSO A PAGAMENTO A 3€  
ore 20.45 - Cinema Teatro del Borgo, Bergamo

## NOTTEFONDA

Film di Giuseppe Miale Di Mauro, Italia 2024, 92'

In dialogo con Giuseppe Miale Di Mauro, regista

Ciro è un uomo allo sbando dopo la perdita della moglie. Vuole trovare chi l'ha investita e uccisa sulla strada di notte. Ogni notte. In questa ricerca ha perduto sé stesso, il senso del tempo e la possibilità di far vivere una vita normale al figlio Luigi, tredicenne, un ragazzino costretto a crescere in fretta per trattenere il padre dalla discesa negli inferi.

**Martedì 14 ottobre 2025**  
ore 20.45 - Sala della Comunità, Bottanuco

## ARTABÀN. LA LEGGENDA DEL QUARTO RE MAGO

Spettacolo teatrale, riletto dal narratore Claudio Zanotto Contino, Mago con l'Asina.

Testi di Antonio Catalano

"Quattro erano i tre Re Magi", recita un'antica formula. E allora perché il quarto ha mancato l'appuntamento con gli altri a Betlemme, per adorare il Bambinello? Che strada avrà imboccato? E che doni portava con sé? Domande che trovano una risposta nel dolce racconto di Antonio Catalano, poeta della Meraviglia e delle piccole cose, che rivela la vicenda del Mago Artabàn, intento a ricucire il mondo e ad inseguire stelle con la coda, in una giullarata a capitolì.

**Giovedì 16 ottobre 2025**  
ore 20.45 - Auditorium Sala Gamma, Torre Boldone

## UNA BARCA IN GIARDINO

Film d'animazione di Jean-François Laguionie, Francia/Belgio 2024, 75'

In dialogo con Diana Cardani, coordinamento generale Bergamo Film Meeting Onlus

Francia, primi anni '50. Nei pressi della Marna, l'undicenne François osserva e partecipa nel giardino di casa alla costruzione, da parte del padre adottivo e della madre, di una barca a vela, replica a grandezza naturale e funzionante di quella con cui Joshua Slocum effettuò la prima circumnavigazione in solitaria del globo.



**Giovedì 23 ottobre 2025** SPECIALE OTTOBRE MISSIONARIO  
ore 20.45 - Sala Eden, Stezzano

## AL MAL TIEMPO BUENA CARA (far buon viso a cattivo gioco)

Docufilm di Davide Cavalleri, Italia/Cuba 2024, 55'

In dialogo con il Centro Missionario Diocesano

Il 2024 è stato, per la Chiesa di Bergamo e per la Chiesa di Guantanamo – Baracoa, (Cuba) un anno particolarmente significativo: è il 25° anniversario della cooperazione missionaria tra le due Chiese. Un docu-film per raccontare la storia della presenza bergamasca in terra caraibica, con uno sguardo disincantato ma non disilluso, e che apre alla speranza.



**Martedì 28 ottobre 2025**  
ore 20.45 - Teatro Giovanni XXIII, Sotto il Monte

## DUE UOMINI. RONCALLI E MONTINI ALLA PROVA DEL TEMPO

Spettacolo teatrale di Luca Doninelli, con Mino Francesco Manni. Musica dal vivo

Produzione deSidera Teatro/Teatro de Gli Incamminati

Questa storia comincia con Papa Giovanni XXIII, per passare alle speranze di un mondo nuovo che sembrava affacciarsi negli anni Sessanta, fino alle tragiche dinamiche che queste speranze scatenarono, le guerre, il terrorismo, il caso Moro, fino all'urlo di Papa Paolo VI, indimenticabile ("Uomini delle Brigate Rosse!"), e alla terribile omelia ai funerali ("Signore, Tu non hai voluto ascoltare la nostra preghiera!"), per concludersi con un epilogo inimmaginabile.



**Martedì 4 novembre 2025**  
ore 20.45 - Cinema Trieste, Zogno

## SOTTO LE FOGLIE

Film di François Ozon, Francia 2024, 102'

In dialogo con Daniela Erutti, pedagogista, e Serena Pezzotta, psicologa, collaboratrici dell'Ufficio per la Pastorale della Famiglia e degli Anziani

Michelle ha tre passioni: suo nipote Lucas, la sua migliore amica Marie-Claude e i funghi che raccoglie nei boschi del villaggio della Borgogna in cui vive. La sua unica afflizione è Valérie, figlia ingrata che le rinfaccia il suo passato. Vincent, figlio di Marie-Claude appena uscito di prigione, vuole rimettere tutto a posto, ma scatenerà una tragica spirale.



**Venerdì 7 novembre 2025**  
ore 20.45 - Cineteatro Nuovo, Chiuduno

## HERE

Film di Robert Zemeckis, USA 2024, 104'

In dialogo con Maurizio Bonin, insegnante di religione

Ambientato in un'unica stanza, segue le molte generazioni di persone che hanno fatto di quella abitazione la loro casa. Un viaggio emozionante attraverso centinaia di migliaia di anni che si svolgerà, dall'inizio alla fine, in un unico luogo, il primo film che con una sola inquadratura celebra la casa come quell'infinito e meraviglioso "qui e ora" della vita.



**Venerdì 21 novembre 2025**  
ore 20.45 - Cineteatro Cagnola, Urgnano

## NOTIZIE BUONE DA TIBHIRINE

Spettacolo teatrale di Teatro Minimo, con Giovanni Soldani, scritto e diretto da Umberto Zanoletti

In uno spazio ritagliato tra parole e oggetti dispari, si raccontano storie: quella di Jacques, giornalista appassionato, e quella di 7 monaci trappisti uccisi in Algeria nel '96. Un incontro di anime che sorprende, stravolge, illumina e salva.



**Martedì 11 novembre 2025**  
ore 20.45 - Teatro alle Grazie, Bergamo

## LÀ DOVE FINISCE IL BUIO

Spettacolo teatrale di Marialuisa Miraglia, con Stefano Panzeri, musiche originali dal vivo Simone Riva. Con il patrocinio della Diocesi di Bergamo, produzione deSidera/Teatro de Gli Incamminati, co-produzione Fondazione Adriano Bernareggi, con il sostegno del Comune di Osio Sotto

Dicembre 1943, Bergamo. Nella cella di un carcere c'è un uomo inginocchiato. È Don Bepo Vavassori, che dà vita a un monologo che è insieme diario e preghiera. In una cella vicina, invisibile, è rinchiuso l'amico Don Antonio Seghezzi, arrestato per aver dato aiuto ai giovani renitenti alla leva. Una storia di fede e amicizia che si intreccia con quella di altri protagonisti della Resistenza bergamasca.



**Giovedì 13 novembre 2025** VINCITORE SACRAE SCENAE 2024

ore 20.45 - Cinema Teatro Lottagno, Bergamo

## PADRE PIO – TORNERÒ TRA CENT'ANNI

Docufilm di Luigi Ferraiuolo, Italia 2016, 53'

In dialogo con Fra Claudio Todeschini, assistente spirituale dei gruppi di preghiera di Padre Pio per la Diocesi di Bergamo.

"Ci vediamo tra cent'anni", avrebbe detto il frate delle stigmate il 17 febbraio 1916 prima di lasciare il paese di Pietrelcina per sempre. Quella profezia si è avverata. La storia della vita di San Pio viene raccontata nei quattro giorni di permanenza nella sua terra d'origine, dove le sue spoglie ritornano per la prima volta proprio cento anni dopo la partenza.



**Martedì 18 novembre 2025**  
ore 20.45 - Cinema Sorriso, Gorle

## UNA DONNA CHIAMATA MAIXABEL

Film di Iciar Bollaín, Spagna 2021, 115'

In dialogo con Roberta Ribon, avvocato penalista del Foro di Bergamo

29 luglio 2000: il socialista spagnolo Juan María Jáuregui viene ucciso dal gruppo basco ETA. Undici anni dopo sua moglie Maixabel Lasa, che dirige l'Ufficio per le vittime del terrorismo, accoglie con favore l'iniziativa degli incontri con uno degli assassini e accetta la richiesta di incontrarlo in prigione, nel tentativo di trovare una sorta di giustizia riparatrice.



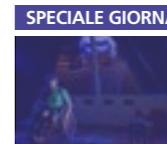
**Venerdì 12 dicembre 2025** RISERVATO ALLE SCUOLE

ore 11.00 - Auditorium Opera S. Alessandro, Bergamo

## NATALE A SUON DI HIP HOP

Spettacolo teatrale di Monica Mattioli, con Massimo Prandelli

Il divertente e poetico spettacolo affronta il Natale visto dagli occhi di tre differenti bambini. I piccoli racconti sul tema del Natale, tra gag e giochi teatrali, sono narrati da Monica Mattioli con l'utilizzo di oggetti e sono danzati da Massimo Prandelli tra note di musica hip hop, classici di Natale rielaborati in chiave hip hop e musica neoclassica.



SPECIALE GIORNATA INTERNAZIONALE DELLE PERSONE CON DISABILITÀ

**Mercoledì 3 dicembre 2025**

ore 20.45 - Cineteatro San Filippo Neri, Nembro

## LO SPIRITO DI STELLA

Spettacolo teatrale con Matteo Bonanni, regia Matteo Riva

In scena la straordinaria storia di Andrea Stella. La bellezza fatta di incontri e di tenacia è il seme di questo spettacolo, capace di far ridere e far piangere. Quella bellezza che sa di rivincita, di sogni, progetti, fatica, difficoltà, impegno vittorioso. Quella che ti sa mostrare le cose da un nuovo punto di vista. Quella bellezza che nel tunnel buio riaccende la voglia di vivere con una domanda: "Andrea, perché non torni in barca a vela?".



**Giovedì 11 dicembre 2025**

ore 20.45 - Cineteatro Don Bosco, Bolgare

## NOI E LORO

Film di Delphine e Muriel Coulin, Francia 2024, 120'

In dialogo con Daniela Erutti, pedagogista, e Serena Pezzotta, psicologa, collaboratrici dell'Ufficio per la Pastorale della Famiglia e degli Anziani

Pierre è un cinquantenne vedovo e padre di due figli. Quando il figlio minore, Louis, lascia la casa per frequentare la Sorbona, il figlio maggiore, Fus, che non ha completato la scuola superiore e non ha un lavoro, diventa più chiuso e si interessa alle idee di estrema destra, mettendo a dura prova i legami familiari.



**Venerdì 12 dicembre 2025** RISERVATO ALLE SCUOLE

ore 11.00 - Auditorium Opera S. Alessandro, Bergamo